



## El hotel Bagués presenta su museo de joyas modernistas

**Coincidiendo con el primer aniversario de este *hotel joya*, el Bagués completa su muestra permanente de piezas del reconocido artista Masriera**

**Abre al público la exposición sobre Masriera más completa del mundo con más de cien piezas de reconocido prestigio internacional**

22 de noviembre de 2011.- Jordi Clos, Presidente de Derby Hotels Collection, y Joan Oliveras Bagués, Consejero Delegado de Bagués-Masriera Joyeros, han elegido el primer aniversario del Hotel Bagués para presentar al público la exposición de una selección de la obra de Masriera centrada en la producción de Lluís Masriera (1872-1958). En la primera planta del hotel situado en el nº105 de Las Ramblas, todos los interesados en la joyería modernista y en el Art Nouveau ya pueden apreciar las más de cien piezas entre joyas, objetos, láminas y libritos de diseños originales que componen la exposición.

Se trata de la más completa del Masriera. La muestra de joyas como de herramientas, diseños de la firma catalana, firmas más nivel internacional dentro del decorativas modernistas y del Art Bagués-Masriera reúne piezas de la 1900 y 1925.

Algunas de las joyas modernistas que sido exhibidas en los museos más Metropolitan Museum of Art de Nueva Ámsterdam, el Museo de Artes



exposición histórica mundo sobre se compone tanto utensilios y dibujos y reconocida una de las prestigiosas a movimiento de las artes Decó. La colección del museo etapa comprendida entre los años

pueden verse en el Hotel Bagués han importantes del mundo como el York, el Museo Van Gogh de Decorativas de Madrid, o el MNAC.

Así pues, se trata de una exposición viva y dinámica, que nace con vocación divulgativa y que tiene previsto el intercambio con centros de arte y museos. La exposición irá variando en el tiempo dependiendo de los préstamos que se realicen y con la finalidad de ir mostrando el extensísimo fondo Masriera del que dispone la firma Bagués-Masriera Joyeros.

SOGUES COMUNICACIÓN

## Libélulas, flores, ninfas, mariposas... la joya como obra de arte

La defensa del arte por el arte fue una de las premisas del Modernismo. Como precursor y representante de este movimiento, Lluís Masriera fue un artista completo que destacó por su técnica, creatividad y personalidad en diversos terrenos: desde el esmalte hasta el dibujo pasando por la literatura y la escenografía. La muestra expuesta por Derby Hotels Collection y Bagués-Masriera Joyeros en el Hotel Bagués de Barcelona y que pertenece al fondo histórico de Bagués-Masriera Joyeros, demuestra su capacidad en todo el proceso de creación y producción de sus joyas. Así, se exponen tanto las piezas acabadas como los diferentes elementos que intervienen en su producción.

Los iconos simbolistas del modernismo protagonizan las joyas que pueden apreciarse en el museo Bagués-Masriera: Libélulas, flores, ninfas, mariposas e insectos así como el color y el refinamiento de sus esmaltados representativos de la técnica *plique-à-jour*, o finestrat (a la catalana). Entre las piezas expuestas en el Hotel Bagués, destacan sus collares, pendientes, brazaletes, broches y colgantes así como también sus exquisitas acuarelas y dibujos en tinta china (esbozos del artista para mostrar a sus clientes la evolución de la joya) u ejemplos de su orfebrería doméstica y litúrgica (pisapapeles, cuberterías, jarrones...).

Completan el museo del Hotel Bagués elementos artísticos de la época como un busto del propio artista realizado por Rossend Nobas.

## El descubrimiento de un fondo olvidado

Lluís Masriera es el heredero de una saga familiar de artistas que consiguieron situar Barcelona entre las capitales artísticas y culturales de principios del siglo XX. La firma Masriera se convirtió en la número uno de la joyería del Modernismo catalán dentro de la línea decorativa del Art Nouveau. Una de sus aportaciones más conocidas es la creación de su propia técnica de esmaltado el *plique-à-jour*, o finestrat, inconfundible por su precisión y su colorido.

Joyero de personalidades, reyes, burguesía y aristocracia, Masriera es un claro ejemplo de la unión entre arte e industria. Realizó gran cantidad de piezas únicas y colaboró con algunos de los orfebres y escultores más reconocidos de la época pero también firmó muchas joyas seriadas gracias a un preciso sistema de moldes y troqueles que él mismo diseñó y que pueden apreciarse en el museo del Hotel Bagués.





Fue la firma Bagués-Masriera Joyeros quien consigue recuperar y reunir el Fondo que forma parte del Archivo Histórico de Bagués-Masriera Joyeros. La alianza entre Derby Hotels Collection y la firma Bagués Masriera Joyeros ha hecho posible la ubicación del Hotel Bagués en el antiguo taller-joyería Bagués-Masriera. Se trata de una iniciativa compartida para crear un *bijou* hotel especial, enlazado con el mundo de la cultura y el arte.

### Una joya dentro de otra joya



Como una muñeca rusa, el Hotel Bagués abrió sus puertas hace justo un año como una joya dentro de otra joya dentro de una de las joyas más preciadas de Barcelona, Las Ramblas. Un hotel 5 estrellas que responde a la inquietud compartida de Derby Hotels Collection y Bagués-Masriera joyeros por recuperar un espacio para la ciudad y revivir el máximo esplendor de los años en los que el Modernismo y el Art Nouveau convirtieron la ciudad en una de las capitales del mundo.

El concepto del Hotel Bagués, un *bijou* hotel, un monumento a Bagués-Masriera como marca de lujo, no existía hasta hoy en España. Sólo cuenta con 31 exquisitas habitaciones pensadas, diseñadas y decoradas para estar a la altura del palacio que las alberga. El diseño, así como su decoración, ha sido pensado para ofrecer una reinterpretación del estilo Art Nouveau en su tendencia inglesa y escocesa, denominada Liberty. Un homenaje al modernismo en su forma más funcional y ligera.

Todas las estancias del Hotel Bagués respiran esta cuidada atención por el arte, desde la recepción, el restaurante, la Sala-Museo hasta el espacio más importante, las habitaciones. Es por ello que encontramos una clara inspiración en el estilo del arquitecto Charles Rennie Mackintosh presente tanto en el mobiliario como en los materiales elegidos.

SOGUES COMUNICACIÓN

## Museo Bagués-Masriera: Relación piezas expuestas Noviembre 2011

### Vitrinas de pie

*José Masriera e Hijos*  
Aderezo/ Medalla (1870)

Lluís Masriera (1872-1958)  
Joyas (1901-1913)  
Proyecto, troquel y joya (1910-1913)

Lluís Masriera / Eusebi Arnau  
Pisapapeles (1901-1906)

*Masriera H.*  
Tetera 1910

Lluís Masriera  
Joyas (1915-1920)

Lluís Masriera  
Joyas (1915-1925)

### Vitrinas de pared

#### 1.

Josep Masriera Vidal (1812 -1875)  
Proyecto de pasantía (1838)  
Pendientes (1830-1850)

#### 2.

- 2.1.  
Ramon Casas (1866-1932)  
Retratos de Josep i Francesc Masriera (1897-1899)
- 2.2.  
Vitrina Masriera. Exposición Universal de Barcelona, 1888  
Medalla conmemorativa. Exposición Universal de Barcelona 1888
- 2.3.  
Josep Masriera Manovens (1841-1912) i Francesc Masriera Manovens  
(1842-1902)  
Proyectos (1875-1885)





### 3.

- 3.1.  
Lluís Masriera  
Autorretrato (1895)
- 3.2.  
Lluís Masriera  
Proyectos (1901-1915)
- 3.3.  
Lluís Masriera  
Joyas - Producción actual- (1901-1915)

### 6.

- 6.1.  
*Masriera Hermanos y Joaquín Carreras*  
Passeig de Gràcia, 26 (1916)  
Fachada e interior
- 6.2.  
Lluís Masriera  
Proyectos (1915-1920)
- 6.3  
Lluís Masriera (1872-1958)  
Joyas - Producción actual- (1915-1920)

### 7.

- 7.1.  
Lluís Masriera  
*Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes.*  
Grand Palais, París. (1925)
- 7.2.  
Lluís Masriera  
Proyecto (1925)
- 7.2.  
Lluís Masriera  
Brazaletes (1925)

### 8.

- 8.1.  
*Masriera y Carreras*  
Exposición Internacional de Barcelona. 1929
- 8.2  
Lluís Masriera  
Proyectos (1925-1930)
- 8.3.  
*Masriera y Carreras / Metal*  
Cuchara, tenedor y cuchillo (1930)

Rosend Nobas (1838-1891)

*Busto de Josep Masriera Vidal-* Bronce (1876)



### **Acerca de Derby Hotels Collection**

Fundada en 1968, Derby Hotels Collection es una de las empresas hoteleras de mayor prestigio en nuestro país. Sus hoteles son únicos y originales, espacios en los que convive el arte, la cultura y el lujo. Así, cada uno de sus establecimientos acoge en su interior una singular colección de obras de arte antiguo o contemporáneo. Cada uno es distinto e irreplicable, una experiencia nueva y sorprendente.

Actualmente cuenta con 18 establecimientos de lujo en Barcelona, Madrid, Londres y París. Entre ellos están sus buques insignia, miembros de Small Luxury hotels of the World y Design Hotels. En Barcelona el Claris 5\*GL fue seleccionado como el "Mejor Hotel de Ciudad de Europa" por la prestigiosa editorial Condé Nast Johansens" así como formó parte de la reconocida "T+L World's Best Hotels 2008" que recoge los 500 mejores hoteles del mundo de la revista Travel + Leisure entre otros reconocimientos. El Hotel Urban 5\*GL en Madrid es otro de los más galardonados, seleccionado para formar parte de GOLD LIST 2009 de la prestigiosa revista Condé Nast Traveler (World's best places to stay), también ha sido seleccionado recientemente para formar parte de la Condé Nast Traveler Readers' Choice Awards 2011 en la categoría de Mejores Hoteles del Sur de Europa. Por su lado, el Hotel Banke 4\*S en París ha sido seleccionado recientemente como mejor hotel de París para la HOT LIST 2010 que edita la Revista Condé Nast Traveler.

Apasionado por los hoteles, el arte, la cultura y Barcelona, Jordi Clos es el Presidente de Derby Hotels Collection y Joaquim Clos Director General de la cadena. El sello y la identidad de la familia Clos está presente en todos los rincones de sus hoteles y apartamentos.

SOGUES COMUNICACION



## Acerca de Bagués-Masriera Joyeros

Fundada en 1839, Bagués-Masriera Joyeros, es una de las empresas con una de las trayectorias creativas más reconocidas del segmento de las marcas de alta gama en joyería. Sus creaciones se agrupan bajo dos denominaciones distintas: Bagués como expresión de contemporaneidad creativa, y Masriera como expresión de la joya-arte. Calidad, perfección, color y mediterraneidad son los elementos centrales de su compleja personalidad.

Bagués-Masriera Joyeros, está presente hoy en algunos de los mercados más competitivos y en las capitales más emblemáticas del mundo. Japón, Estados Unidos, Rusia, Ucrania, Reino Unido, Francia, Dubái, Malasia, Alemania, Bélgica y Holanda, son algunas de las ciudades que ofrecen hoy a sus coleccionistas y compradores, las producciones únicas de Bagués-Masriera Joyeros, que sigue fiel a Barcelona, donde tiene ubicada su sede central y su tienda principal en el Paseo de Gracia, 41.

La trayectoria creativa de Bagués-Masriera Joyeros ha sido reconocida con más de 200 distinciones en el transcurso de su historia. Unos reconocimientos que confirman que la suya es una trayectoria única en España. Dentro de los galardones caben destacar, por ejemplo: Medalla de Oro de la *Exposición Universal de Barcelona* de 1888, Medalla de Plata de la *Exposición Universal de París* de 1889, de Honor en la *Exposición Nacional de Bellas Artes de Madrid* en 1908, en el *Salón des Beaux Arts de Paris* en 1910, en la *Exposición Internacional de Buenos Aires* en 1911, en la *Exposición de Gante* en 1913, Premio al mejor establecimiento de la ciudad de Barcelona en 1917, en la *Exposición Nacional de Bellas Artes de Madrid* y en el *Salón de la Sociétée des Artistes Français* en 1920, en la *Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes de Paris* en 1925, en la *Exposition Internationale de Liège* en 1930, en la *Exposición Internacional de Artesanía de Madrid* en 1953, en el *International Design Competition en Londres* en 2004, en el *Europe Creative Award en Istambul* en 2006, en los *Premios Vogue Joyas en Madrid* en 2007, entre muchos otros.

Las obras creadas por Bagués-Masriera Joyeros han participado en numerosas exposiciones nacionales e internacionales, y forman parte hoy, de las colecciones permanentes de algunos de los museos más importantes del mundo, como el *The Metropolitan Art Museum* de Nueva York, el *British Museum* de Londres, el *Powerhouse Museum* de Sídney, el *Museo de Artes Decorativas* de Madrid o el *Museu Nacional d'Art de Catalunya*, entre otros.

### Hotel Bagués

Las Ramblas 105 T. 933435000  
bagues@derbyhotels.com  
www.derbyhotels.com

### Para más información prensa:

**SOGUES COMUNICACIÓN**

T. 93 368 24 81 - 649 901 494

[sogues.com](http://sogues.com)

[prensa@sogues.com](mailto:prensa@sogues.com)

SOGUES COMUNICACIÓN